



Casa do Penedo,
Nordportugal
www.casadopenedofafe.com

Grundlagen Studio

Sustainable Design

Radikale Einfachheit

Dozierende: DI Robert Mair
und Stefano Mori MSc Arch
ZT. Grundlagenstudio: Vom
Raum zum Gebäude, auf
Deutsch, jedes Semester,
16 ECTS, unterrichtet in
144 Lektionen à 45min, 372
Stunden Selbststudium,
75% Anwesenheitspflicht,
kontinuierliche
Abgaben. Zwischen- und
Abschlusspräsentation.
Abschlussnote: 80%
Entwurfsprojekt, 20%
Schlusspräsentation.

Das Herbstsemester führt uns nach Portugal – ein Land, in dem Architektur aus Licht, Material und Kultur seit Jahrhunderten eine „radikale Einfachheit“ formt. Hier lernen wir, dass nachhaltige Architektur nicht durch Überfluss, sondern durch Reduktion und ein tiefes Verständnis des Ortes entsteht.

Architektur ist mehr als Baukunst – sie spiegelt Klima, Lebensweise und kulturelle Haltung. Die Einfachheit, die wir im Süden finden, zeigt, wie Räume durch die Verbindung von Natur, Handwerk und Technik eine eigene Qualität entfalten können. Nachhaltigkeit entsteht nicht aus Verzicht, sondern aus einem bewussten Umgang mit dem, was der Ort bietet.

Das Studio folgt dem Format „Vom Raum zum Gebäude“: Von der atmosphärischen Raumerfahrung entwickeln wir maßstäbliche Entwürfe. In Zeichnungen, Modellen und Diskussionen erkunden die Studierenden zentrale Themen wie Material, Konstruktion und Licht. Im Fokus stehen Techniken wie Stampflehm, Kalkputz, dicke Mauern und passive Strategien – beobachtet, skizziert und in Modellen weitergedacht. Solche ehrlichen Bauweisen schaffen klare, ruhige Räume – Oasen im hektischen Alltag.

Auf der Seminarreise erkunden wir Landschaften und mögliche Bauplätze im ländlichen Raum. Daraus entstehen individuelle Projekte mit einfachen Programmen des täglichen Lebens – Rückzugsorte, kleine Wohnformen oder Räume für Gemeinschaft.

Wir begegnen auch zeitgenössischer Architektur von Álvaro Siza, Souto de Moura oder Aires Mateus, die das Erbe in klare neue Sprache übersetzen. So lernen die Studierenden, Architektur als bewusste Gestaltung zwischen Mensch und Umwelt zu verstehen.